
LA MEMORIA DEL AZUL

ISABEL MARTIN

Centro Cultural Casa de las Tejerinas
Estepona

Del 1 al 14 de octubre 2026

Pintura Abstracta Contemporánea

<https://www.isabelmartinartista.com/concepto>



Ayuntamiento
de Estepona



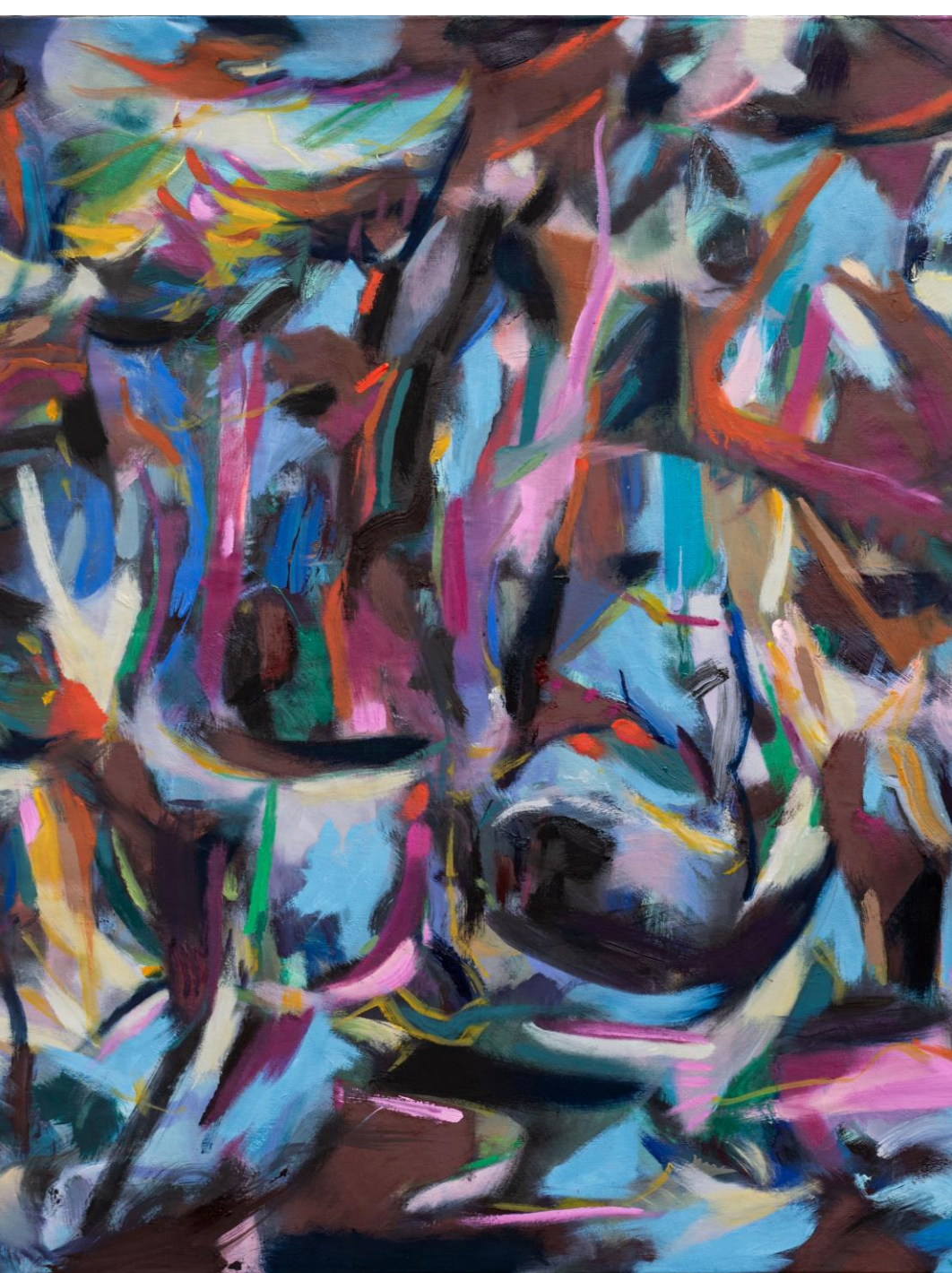
Vuela 2025 óleo sobre lino 150x130cm

Fly 2025 original oil painting on linen 150x130cm



Panes y Peces 2025 óleo sobre lino 130x150cm

Loaves and Fishes 2025 original oil painting on linen 130x150cm



Sinergias 2024 óleo sobre lino 149x114cm

Sinergies 2024 oil painting on linen 149x114cm

CV

Isabel Martín (Marbella 1968)

Licenciada en Bellas Artes en Slade . Universidad de Londres. Inglaterra.

B.A Honours at Slade U.C.L - U.K

- 2026 **“Los Colores del Tiempo”** NITIDO Gallery -Individual. Marbella/“The Colors of Time”-NITIDO Gallery-Solo Show Marbella.
- 2025 **“Dias Perfectos”** MGEC -Ciclo Artistas Premiadas. Marbella/“**Perfect Days**” MGEC- National Price Artist Award. Marbella.
- 2023 **“Vuelta al Origen”** Hotel El Fuerte - Individual. Marbella / 2023 **“Return to the Origin”** El Fuerte Hotel - solo show. Marbella.
- 2021 **XXVI Premios Nacionales de Grabado** -Premio Maria Teresa Toral / 2021 XXVI Maria Teresa Toral Nacional Prize for Engraving.
- 2020 **“Hilos de Oro”** Galería Toro Brossard - Individual. Granada / 2020 **“Golden Threads”** Toro Brossard Art Gallery - Solo Show. Granada.



Azul Giotto 2026 óleo sobre lino 108x57cm

Giotto's Blue 2026 oil painting on linen 108x57cm



Abstracto 2026 óleo sobre lino 35x26cm

Abstract 2026 oil painting on linen 35x26cm

Esta exposición nace casi por casualidad, tras años sin saber nada de Francisco García, mi profesor de alemán y amigo, volvimos a contactar a principios del 2025 para la Exposición Días Perfectos en el MGEC en Marbella.

Una cosa lleva a la otra , como él bien dice, y pese a las complicadas agendas quedó un espacio libre en esta preciosa Sala de Exposiciones en pleno centro de Estepona de La Casa de las Tejerinas.

Tras visitar el espacio lo ví claro

La Memoria del Azul

Una selección exquisita de obras donde el azul prevalece y el movimiento nunca es mecánico.

Gracias Francis

This exhibition came about almost by chance. After years of having no contact with Francisco García, my German teacher and friend, we reconnected at the beginning of 2025 for the *Perfect Days* exhibition at the MGEC in Marbella.

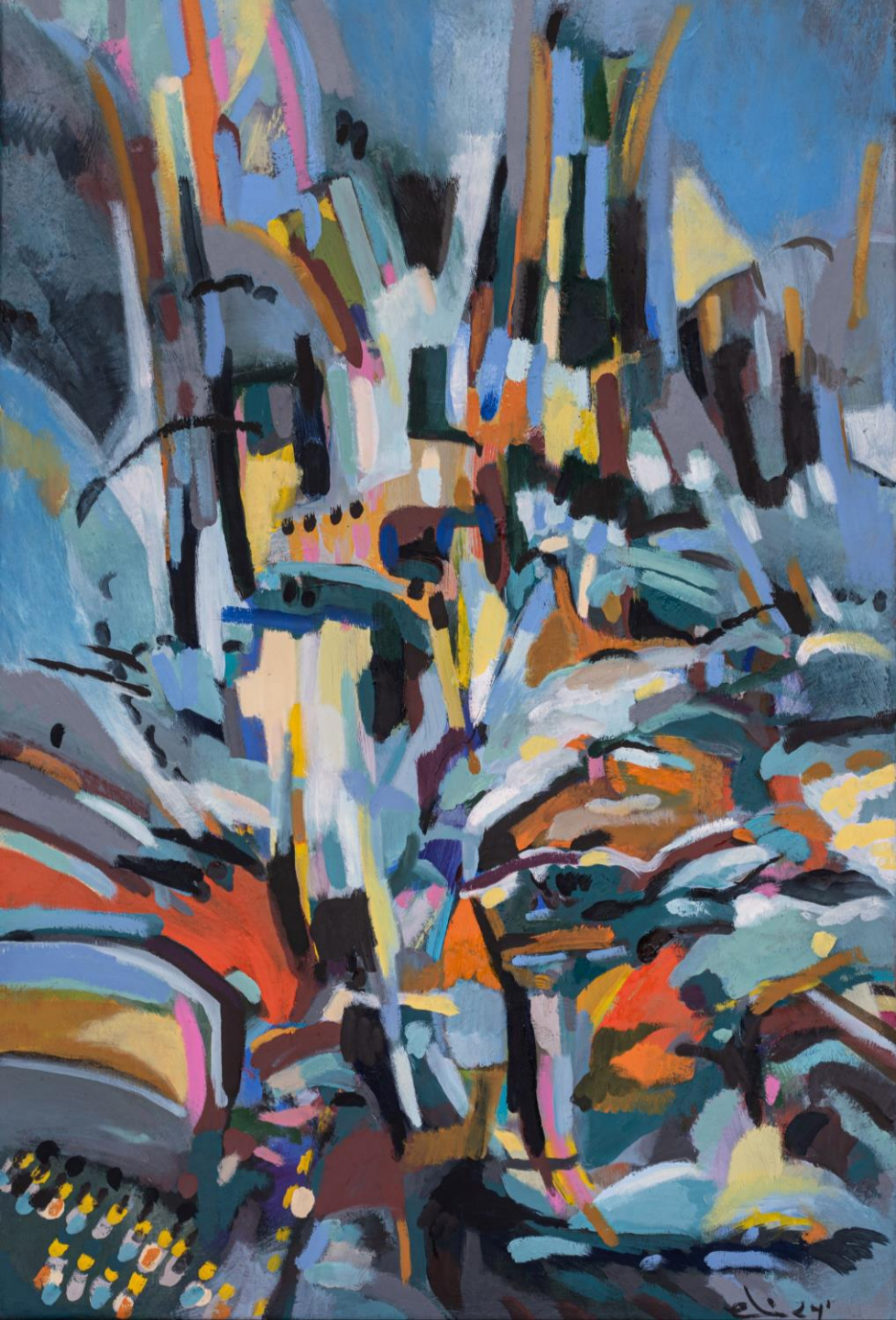
One thing led to another, as he would say, and despite our busy schedules, an opportunity arose to exhibit in this beautiful exhibition space, right in the heart of Estepona, at La Casa de las Tejerinas.

After visiting the space, I saw it clearly:

The Memory of Blue

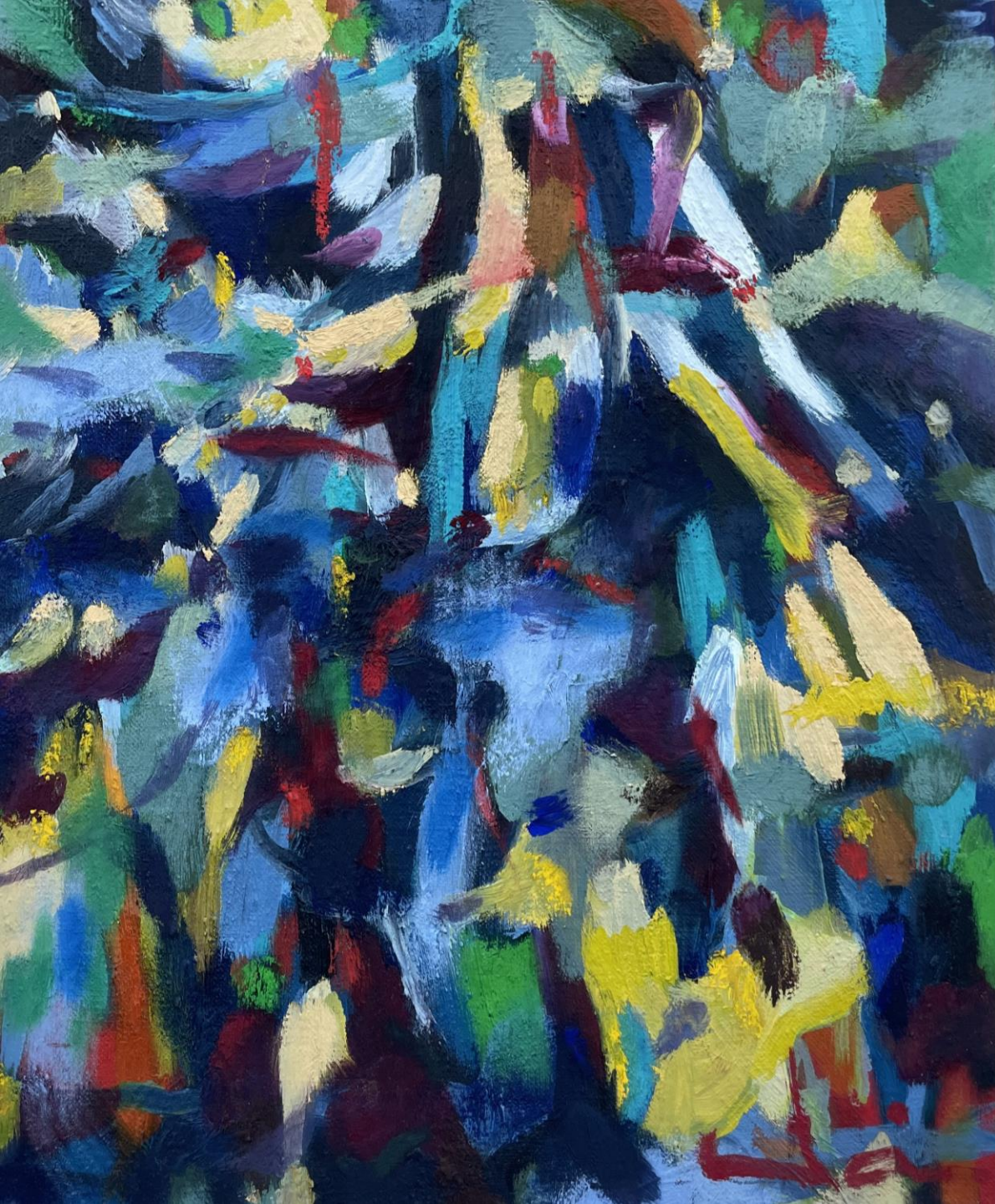
An exquisite selection of works in which blue prevails, while movement is never mechanical.

Thank you, Francis.



Modelos 2024 óleo sobre lino 81x50cm

Models 2024 oil painting on linen 81x50cm



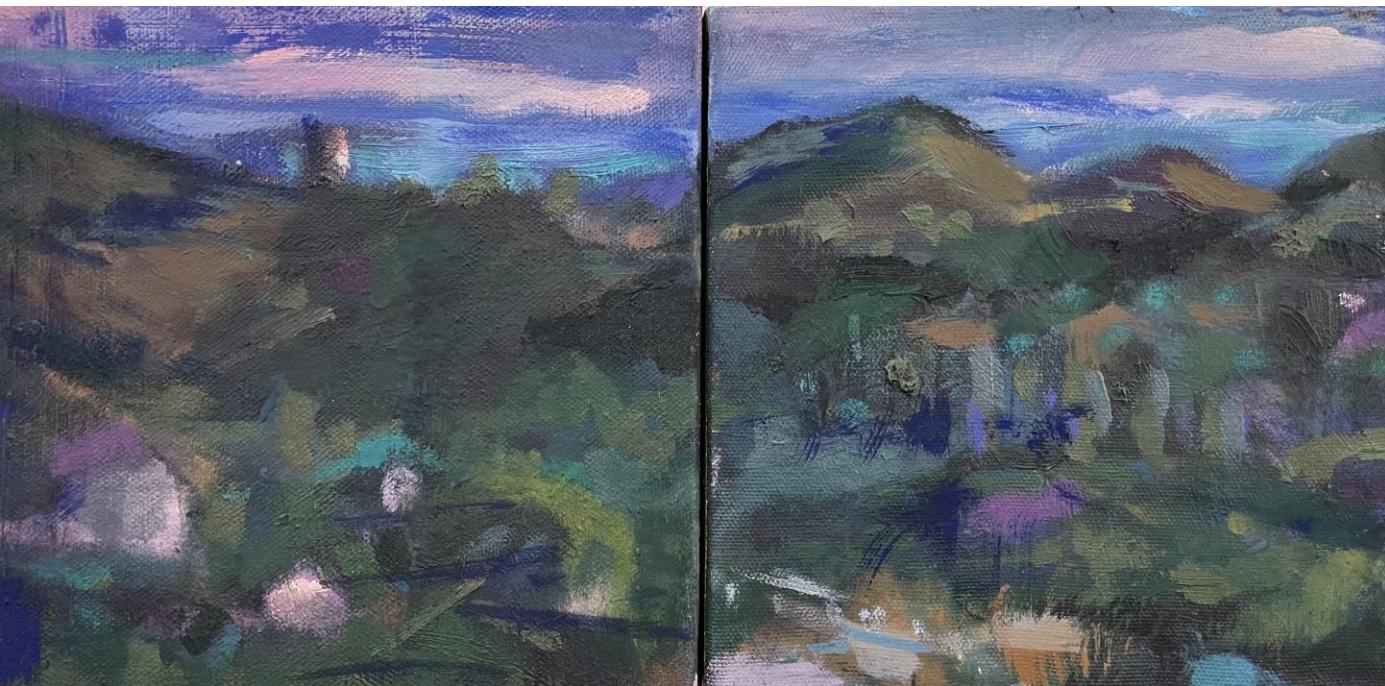
Abstracto 2024 óleo sobre lino 48x36cm

Abstract 2024 oil painting on linen 48x36cm



Abstracto 2024 óleo sobre lino 33x27cm

Abstract 2024 oil painting on linen 33x27cm



Desde mi ventana 2025 óleo sobre lino diptico 20x20cm 1/u

Looking over the Window 2025 oil painting on linen
diptic 20x20cm 1/u

Gracias por vuestra asistencia y a todo el equipo, tanto del Ayto de Estepona como a mi equipo de estudio,
que han hecho de esta muestra una experiencia memorable.

Thank you very much for your attendance, and special thanks to the Town Hall team and my studio team,
they have made this show a memorable experience.

